

CÈDRE & RONDINS

Mobilier écologique en cèdre blanc du Canada

Bois massif naturel

100%
CÈDRE
BLANC



INDOOR/
OUTDOOR
CERTIFIÉS



NON
TRAITÉ
IMPUTRESCIBLE



ROBUSTE
& DURABLE
SANS ENTRETIEN



SANS
ÉCHARDES



MONTAGE
FACILE & RAPIDE





FAUTEUIL ADIRONDACK DELUXE

Réf B 404 A

Dimensions (cm) largeur 83 – profondeur 89 – hauteur 103
Profondeur assise 45 - Largeur assise 55 - Hauteur assise 36
Poids 11,5 kg - VISSERIE INOX

REPOSE-PIED ADIRONDACK DELUXE

Réf B 406 A

Dimensions (cm) largeur 59 – profondeur 38 – hauteur 34
Poids 3,5 kg

TABLE BASSE ADIRONDACK

Réf B 409

Dimensions (cm) Longueur 61 – largeur 41 – hauteur 46
Poids 4 kg



FAUTEUIL ADIRONDACK pliant

Réf B 404

Dimensions (cm) largeur 73 – profondeur 92 – hauteur 90
Largeur assise 51 - Profondeur assise 44
Hauteur assise 37 - Poids 9,5 kg

REPOSE-PIED POUR ADIRONDACK pliant

Réf B 406

Dimensions (cm) largeur 56 – profondeur 46 – hauteur 36
Poids 4 kg

TABLE BASSE ADIRONDACK

Réf B 409

Dimensions (cm) Longueur 61 – largeur 41 – hauteur 46
Poids 4 kg

**CÈDRE
&
RONDINS**



CANAPÉ 3 PLACES

Réf B 7 KD

Dimensions (cm) longueur 180 – profondeur 71
Hauteur 71

Assise (cm) Hauteur 36 – Profondeur 41.5 -
Largeur 158 - Hauteur dossier 48 - Poids 25 kg

Norme NF P99-610

CANAPÉ 2 PLACES

Réf B 6 KD

Dimensions (cm) Longueur 120 – profondeur 71
Hauteur 71

Assise (cm) Hauteur au sol 36 – Profondeur 41.5
Hauteur dossier 48 - Poids 17 kg

Norme NF P99-610

TABLE BASSE RECTANGULAIRE

Réf B 90 A

Dimensions (cm) Longueur 107 – largeur 61
Hauteur 43 - Poids 15 kg



**ORIGINAL, ÉLÉGANT
CONFORTABLE**

**EXCELLENT RAPPORT
QUALITÉ/PRIX**

CÈDRE & RONDINS



TABLE BASSE RONDE – Grand modèle

Réf B 10

Dimensions (cm) diamètre 92 – Hauteur 45
Poids 19 kg



TABLE BASSE RONDE – Petit modèle

Réf B 9

Dimensions (cm) diamètre 69 – Hauteur 45
Poids 11,5 kg



TABLE BASSE CARRÉE

Réf B 90

Dimensions (cm) Longueur 61 – largeur 61
hauteur 43 - Poids 11 kg



SANS
ÉCHARDES



ROCKING-CHAIR

Réf B 5A KD

Dimensions (cm) largeur 64 – profondeur 84
Hauteur 96

Assise (cm) : Hauteur au sol 46 – Profondeur 41.5

Largeur 43 – Hauteur dossier 72.5

Poids 15.5 kg

*BOIS DURABLE
POUR UN INVESTISSEMENT
À LONG TERME*

ROBUSTE
& DURABLE
SANS ENTRETIEN





FAUTEUIL RONDINS DOSSIER BAS

Réf B 4 KD

Dimensions (cm) largeur 64 – profondeur 71
Hauteur 71

Assise (cm) : Hauteur au sol 36 – Profondeur
assise 41.5 – Largeur 43 - Hauteur dossier 48
Poids 12 kg

Norme NF P99-610



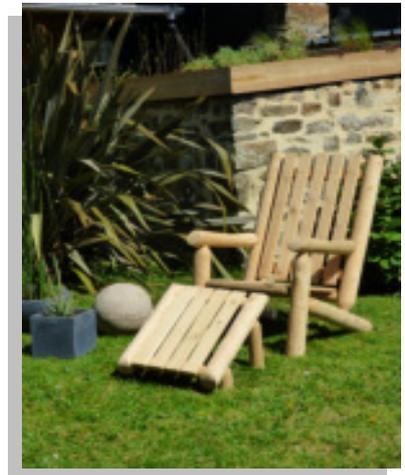
FAUTEUIL RONDINS DOSSIER HAUT

Réf B 4A KD

Dimensions (cm) largeur 64 – profondeur 71
Hauteur 94

Assise (cm) : Hauteur au sol 36 – Profondeur
41.5 – Largeur 43 - Hauteur dossier 72.5

Poids 14.5 kg



REPOSE-PIED RONDINS

Réf B 11

Dimensions (cm) largeur 49 – profondeur 51
Hauteur 36

Poids 4 kg



*MEUBLES EN BOIS
MASSIF NATUREL*

*TRÈS CONFORTABLES
SANS ÉCHARDES*

*FINITION DE HAUTE
QUALITÉ*

**CÈDRE
&
RONDINS**



FAUTEUIL 2 PLACES – Tête à Tête

Réf B 7 TT KD

Dimensions (cm) Longueur 155 – profondeur 71
Hauteur 94

Assise (cm) Hauteur au sol 36 – Profondeur 41.5
Hauteur dossier 72.5

Poids 32 kg

**ROBUSTE
& DURABLE
SANS ENTRETIEN**



**MOBILIER ÉCOLOGIQUE
BOIS NON TRAITÉ
IMPUTRESCIBLE**

**SANS ENTRETIEN
SANS HIVERNAGE**



CHAISE LONGUE

Réf B 17

Dossier inclinable : 5 positions

Tablette coulissante droite gauche

Dimensions (cm) largeur 60 – Longueur 181

Hauteur 37 - Poids 21 kg



BALANCELLE AMERICA

Réf B 26 KD

Dimensions (cm) largeur 226 – profondeur 165
Hauteur 170

Assise (cm) : Longueur 100 – Profondeur 43
Hauteur 53 – Hauteur dossier 63 - Poids 50 kg

**MONTAGE
FACILE & RAPIDE**



TABLE DE TRAVAIL

Table de rempotage – Table Barbecue
Réf B 421

Dimensions (cm) Longueur 123 – largeur 62
Hauteur 152

Hauteur plan de travail 90 cm

Longueur intérieure plan de travail 119 cm

Poids 26 kg



TABLE RECTANGULAIRE

Réf B 21 B

Dimensions (cm) Longueur 173 – largeur 79
Hauteur 73 - Poids 35 kg



BANC LONG

Réf B 20 B

Dimensions (cm) Longueur 173 – largeur 24
hauteur 43
Poids 11 kg

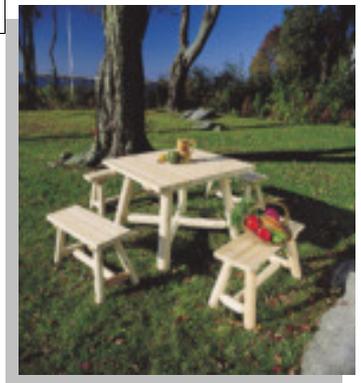


TABLE CARRÉE

Réf B 130 U

Dimensions (cm) Longueur 94 – largeur 94
hauteur 76
Poids 27 kg



BANC COURT ÉTROIT

Réf B 19 A

Dimensions (cm) Longueur 61 – largeur 24
Hauteur 43 - Poids 6 kg

TABLE RONDE PARASOL

Réf B 13 A

Dimensions (cm) diamètre 122 – Hauteur 71
Poids 33 kg



BANC COURT LARGE

Réf B 20 A

Dimensions (cm) : Longueur 89 - largeur 29
Hauteur 43 - Poids 9 Kg



CHAISE

Réf B 3

Dimensions (cm) largeur 54 – profondeur 51
hauteur 92
Largeur assise 36 - Profondeur assise 43
Hauteur assise 45



Poids 10 kg



CHAISE BISTRO

Réf B 3 B

Dimensions (cm) Largeur 58 – Profondeur 54
Hauteur 122

Assise (cm) Largeur 40 – Profondeur 44
Hauteur assise 75 – Hauteur dossier 46

Hauteur accoudoir 98

Poids 15 kg

TABLE BISTRO MANGE DEBOUT

Petit Modèle

Réf B 9 B

Dimensions (cm) diamètre 82 – hauteur 107

Poids 19 kg

TABLE BISTRO MANGE DEBOUT

Grand modèle

Réf B 9 C

Dimensions (cm) diamètre 107 – hauteur 107

Poids 27 Kg

*Confort, Charme et Robustesse
Le cèdre blanc, un choix tout naturel*



NOS NORMES ET CERTIFICATIONS

- L'ensemble de la gamme est conforme à la **Norme EN 350 Bois Très Durable**.
- Les Canapés et Fauteuils RONDINS (dossier bas) sont conformes aux exigences de la **Norme NF P99-610 - Caractéristique de Robustesse & de Stabilité du Mobilier Urbain & de Collectivités**. Rapport d'essais sur demande.

CERTIFICATION FSC

La Certification éco-responsable FSC* vous garantit un contrôle qualité et une politique de régénération des forêts où notre matière première est récoltée.

**Forest Stewardship Council*

CERTIFICATION RAINFOREST ALLIANCE

Les exploitations forestières certifiées Rainforest Alliance sont gérées selon des critères environnementaux, sociaux et économiques rigoureux visant à conserver les espèces sauvages, préserver les sols et les cours d'eau, protéger les travailleurs, leurs familles et les communautés locales et accroître leurs moyens de subsistance pour un réel développement durable.



VOTRE MOBILIER EST LIVRÉ PRÉ-ASSEMBLÉ



Une notice de montage (français – anglais) est fournie vous assurant un montage simple et rapide.

Les assises et dossiers des sièges ainsi que le plateau des tables sont déjà assemblés. Il ne vous reste qu'à emboîter ou visser les pieds et accoudoirs des sièges et le piétement des tables.

LES FENTES NATURELLES DU BOIS

Tous les meubles en RONDINS sont sujets au phénomène naturel des fentes, qui apparaissent lors du séchage du bois. Elles sont toutefois superficielles et ne réduisent en rien la solidité du bois, car les fentes ne s'étendent jamais au-delà du cœur du rondin. En fait, cette caractéristique ne fait qu'ajouter une touche particulière à la beauté naturelle de votre mobilier.



CONSEILS D'ENTRETIEN DU MOBILIER *Cèdre & Rondins*

À L'ÉTAT NATUREL

S'il est placé à l'extérieur sans aucun traitement (teinture – lasure - vernis), avec le temps, le mobilier en cèdre blanc deviendra d'un magnifique blond gris clair argenté.

Pour enlever les taches, utilisez une solution composée de 20 % d'eau de javel dans un litre d'eau avec 30 ml de lessive. Ainsi, même après des années, le cèdre reprendra son apparence d'origine.

NE JAMAIS UTILISER DE JET HAUTE PRESSION type Karcher.

TEINTURE – LASURE - VERNIS

Si vous décidez de teindre, de lasurer ou de vernir votre mobilier en cèdre blanc, avant de débiter nous vous conseillons de faire un test sur un endroit discret afin de vérifier l'exactitude de la couleur.

Un vernis peut également être appliqué après la teinture ou la lasure pour donner un fini plus lustré.

Si cette opération a lieu après quelques années d'utilisation et que votre mobilier est devenu naturellement blond gris clair argenté, redonnez-lui au préalable son apparence d'origine en utilisant une solution composée de 20 % d'eau de javel dans un litre d'eau avec 30 ml de lessive. Puis procédez à l'application.



PEINTURE

Si vous décidez de peindre votre mobilier en cèdre blanc, la couleur naturelle et le grain du bois seront dissimulés.

CONSEIL D'HIVERNAGE DU MOBILIER *Cèdre & Rondins*

De part ces qualités naturelles, le cèdre blanc résiste aux intempéries, aux gels et aux insectes.

Vous pouvez laisser le mobilier en cèdre blanc **à l'extérieur en toutes saisons**.

ASPECT DU BOIS APRÈS 6 ANS EN EXTÉRIEUR SANS HIVERNAGE



À propos du cèdre blanc...

Le cèdre blanc est un arbre provenant de l'Est du Canada (Eastern White Cedar) et est en fait un thuya, le thuya occidental.



Le Thuya occidental (*Thuja occidentalis* L.) est une espèce de conifère du genre *Thuja* de la famille des Cupressacées, originaire du Nord-Est de l'Amérique du Nord (principalement du Québec et du Nouveau-Brunswick). Il est appelé « cèdre blanc » ou « cèdre » dans les régions francophones d'Amérique du Nord, où ses populations sont appelées « cédrières ». Il est également nommé Thuya du Canada et plus rarement Thuya d'Occident ou Balai.

Ce conifère indigène du nord-est de l'Amérique du Nord croît très lentement. D'une taille moyenne de 15 à 20 mètres et d'un diamètre variant entre 40 et 90 centimètres, il peut mesurer plus de 20 mètres à maturité avec un diamètre de 120 à 150 centimètres. Dotés d'une grande longévité, certains spécimens vivent jusqu'à 800 ans.

Le grain du bois de cèdre blanc est typiquement droit et uniforme. Sa texture est fine et son bois léger.

Comparativement au cèdre rouge de l'Ouest (*Thuja plicata* L.), le bois du cèdre blanc est généralement plus pâle, de texture plus fine et avec des anneaux de croissance moins apparents.

CÈDRE BLANC : UNE QUESTION DE TRADITION ...

Pendant des siècles, l'une des traditions québécoises a été d'utiliser des coffres en cèdre blanc pour protéger les vêtements contre les dommages d'insectes.

Les recouvrements en bardeaux de cèdre et les clôtures de perches ont toujours fait partie de l'héritage architectural québécois grâce à leur unique beauté.

Depuis des années, les fermiers ont utilisé des pieux de cèdre pour clôturer leur bétail à cause de l'exceptionnelle durabilité de son bois.

Couleur : L'aubier est de couleur crème et vanille. Le bois de coeur est plutôt jaune paille et peut présenter de petits noeuds.

Texture : Surface douce et sans écharde. Bois tendre, léger et au grain uniforme.

Qualités : Non traité - Résistant et durable - Sans entretien - Bon usinage, au clouage et au vissage - Facile à coller - Se prête très bien à la peinture, lasure, teinture et au vernis - Excellente perméabilité - Résistance aux moisissures et aux insectes.

Le bois du cèdre blanc convient parfaitement aux **utilisations intérieures et extérieures.**



- Revêtement extérieur : clin, planche, couvre-joint, bardeau, bardeau de couverture, patio, galerie, véranda, poteaux, clôtures et treillis, Paillis, Quai, pontons et embarcations, ...
- Revêtements intérieurs : plafonds, boiseries, lambris, portes et fenêtres, ...
- **Mobilier : Mobilier extérieur ou intérieur à l'état naturel, teint ou peint.**

L'ADIRONDACK ... UN PEU D'HISTOIRE

LA NAISSANCE DE L'ADIRONDACK

L'histoire de ce fauteuil emblématique commence au début du XX^{ème} siècle, en 1903, à Stony Sides, au cœur de la chaîne de montagnes ADIRONDACKS, dans la résidence de vacances de Monsieur Thomas LEE. Il décide de fabriquer « la meilleure chaise du monde à l'assise parfaite » pour sa famille et ses amis. Commence alors un dur labeur de création durant lequel son entourage est mis à contribution pour tester et essayer les divers prototypes. Au terme de ce travail, Monsieur LEE, enfin satisfait, valide un de ses modèles. Il confie alors la fabrication de sa chaise à une de ses connaissances, « ami » charpentier de métier à Westport, Monsieur Harry BUNNELL.

Ce charpentier mesure immédiatement les retombées financières à attendre de ce design élégant et original. Il dépose alors, à l'insu de Monsieur LEE, une demande de brevet sous le nom de « **WESTPORT CHAIR** » le 4 avril 1904. Ce brevet lui sera accordé le 18 juillet 1905 sous le numéro US n ° 794 777. Il interdit quiconque à part lui de fabriquer, signer et bien entendu vendre les chaises Westport pendant une durée de 25 ans. Durant cette période, il étoffe son offre commerciale en créant différents modèles, y ajoute des repose-pieds Ottomans et décline des modèles pour enfants. Le succès escompté n'a cependant pas été au rendez-vous et les ventes se sont limitées aux alentours de Westport.



Au terme de ces deux décennies, la **chaise ADIRONDACK** inspirée de la **chaise WESTPORT** voit le jour. Elle apparaît dans les formes que l'on connaît, fauteuil à dossier arrondi et contourné en panneaux de lattes en bois avec de larges accoudoirs. Ces modifications ont été apportées par Irving Wolpin, qui a reçu le brevet US n ° 109239 pour son design en 1938.

Son succès est immédiat !

La chaise séduit les familles aisées de la côte Est des États-Unis par son style « gentleman farmer » et par son confort..

Cette chaise est généralement utilisée à l'extérieur, sur les terrasses, sous les vérandas et patios, ou sur les pontons au bord des lacs.

Encore aujourd'hui, elle est très populaire en Amérique du Nord et visible dans la plupart des jardins.

La **chaise Adirondack** est également appelée **chaise MUSKOKA** en Ontario, Canada. Ce modèle si intemporel ne finit pas de faire des émules et inspire de nombreux artistes.

ADIRONDACK tire son nom de la chaîne de montagnes Adirondack, située dans le parc national des Adirondacks au nord-est de l'État de New York.



QUI SOMMES-NOUS ?

Cèdre & Rondins est une entreprise française, située en Bretagne (Finistère), spécialisée dans l'importation et la distribution en France et en Europe de mobilier en bois de cèdre blanc fabriqué au Canada.

STOCK EN FRANCE



www.cedretrondins.com

CONTACT

Cèdre & Rondins

SAS DARJEE

Ty Kernéis - 29590 Pont de Buis - FRANCE

Courriel : contact@cedretrondins.com

Téléphone : +33 (0)7 68 90 71 13